

总第 241 期
2015 2
2015 年 4 月 10 日出版

西亚非洲 (双月刊)
WEST ASIA AND AFRICA

全国中文
核心期刊

主 编 杨 光
副 主 编 张宏明
常务副主编 安春英

编辑委员会

王林聪 刘中民
李伟建 李安山
李绍先 李智彪
李新烽 刘鸿武
安春英 杨 光
余建华 肖 宪
张倩红 张宏明
周 烈 洪永红
姚大学 姚桂梅
贺文萍 徐 新
唐志超 黄民兴
舒运国
[俄罗斯] 瓦西列夫

编辑部主任 安春英
副 主 任 詹世明
执行编辑 樊小红

目 录

· 专题研究 ·

从失范到重构：中东秩序发展新常态

- 4 中东变局后沙特外交理念与范式的新变化 赵建明
- 20 中东新秩序下库尔德问题走向与中国的角色 唐志超
- 35 从巴以冲突透析中东政治动荡的根源 王建
- 58 中东动荡局势：俄罗斯的利益权衡与政策选择 顾志红
- * * *
- 73 非洲一体化历史进程之百年审视及其理论辨析 刘鸿武 杨惠
- 95 南非马克思主义主要流派及其思想主张
[南非] 柯瑞科·海里克 [南非] 彼得·威尔
- 112 解读“博科圣地”：宗教研究的视角 李维建
- 128 中非民商事交往法律环境的现状及完善 郭炯 朱伟东
- 学术评论 ·
- 142 浅析《青年非洲》对中非关系的报道特点——以 2006 年及 2012 年中非合作论坛特刊为例 马佳盈

WEST ASIA AND AFRICA

No. 2
April 2015

Published by Institute of West Asian & African Studies, Chinese Academy of Social Sciences

Add: 3 Zhang Zizhong Lu, Beijing 100007, China

E-mail: waaa@cass.org.cn

Website: <http://qk.cass.cn/xyfz/>

C · O · N · T · E · N · T · S

ACADEMIC FORUM

From Anomie to Reconstruction: New Normal in the Middle East Order

- [4] New Shifts in the Doctrine and Paradigm of Saudi Arabia's
Foreign Policy after Mideast Disturbance *Zhao Jianming*
- [20] The New Order in the Middle East and China's Role towards
the Kurdish Issue *Tang Zhichao*
- [35] Insight into the Origins of Upheaval in the Middle East from
the Current Israel - Palestine Conflict *Wang Jian*
- [58] The Unrest in the Middle East; the Balance of Interests and
the Policy Layout of Russia *Gu Zhihong*
- * * *
- [73] Historical Process of African Integration of the Past Century;
Review and Theoretical Analysis *Liu Hongwu & Yang Hui*
- [95] The Main Schools and the Thoughts of Marxism in South Africa
[South Africa] *Kirk Helliker* & [South Africa] *Peter Vale*
- [112] Understanding Boko Haram; From the Perspective of Religious
Studies *Li Weijian*
- [128] The Status Quo and Improvement of the Legal Environment for
China - Africa Civil and Commercial Transactions
Guo Jiong & Zhu Weidong

STUDY REVIEW

- [142] Sino - African Relations in Jeune Afrique Magazine; A Case
Study of Two Special Reports on FOCAC *Ma Jiaying*